

Платье- рубашка 16

Теплое платье на пуговицах

Платье-рубашка прямого силуэта на пуговицах, со сборкой по окату плеча.

Рукава с разрезом, обработанным бейкой на манжете с пуговицами.

Образ можно завершить базовой обувью, ремнем на талии или другими аксессуарами.



Уровень сложности:

Средний

SVETA VAITS
sew & teach



Список необходимых материалов

Для подготовки выкройки

- Принтер для распечатки файла с выкройкой (или можно воспользоваться услугами копировальных центров)
- Ножницы для бумаги
- Скотч молярный или обычный

Для пошива:

- Костюмно-плательные ткани, вискоза, сатин, деним, твил, шерсть, габардин
По свойствам: мягкая, не просвечивающаяся, не колющаяся, приятная к телу

По составу: натуральные (хлопок, шелк, шерсть), искусственные (вискоза), смешанные (вискоза + эластан) и синтетических волокон (полиэстер, полиэстер + эластан).

На фото платье выполнено из 100% шерсти

РАСХОД (Натуральные ткани дают усадку – учитывайте это при покупке материала. Рекомендуется взять на 5% больше)

Для всех ростов на размеры 40-46: 225 см при ширине полотна 145 см

Для всех ростов на размеры 48-54: 245 см при ширине полотна 145 см

- Дублерин на трикотажной основе – 130 см при ширине 90 см
- Нитки в тон ткани (универсальные) – 4 катушки (1 шт. – в швейную машину, и 3 шт. в оверлок для обработки срезов)
- Пуговицы – 12 шт.

Инструменты и оборудование:

- Ножницы раскройные
- Портновские булавки;
- Иглы для ручных работ (для сметывания);
- Иглы для швейной машины/оверлока (универсальные №80)
- Утюг, гладильная доска/стол
- Швейная машина
- Оверлок (но можно срезы обработать на швейной машине, используя псевдооверлочные строчки)

Прибавки на свободу облегания:

(указаны в половину ширины изделия)

По груди = 4 см

По талии = 8,7 см

По бедрам = 2,7 см

Длина изделия = 120 см (Для роста 170 см)

Длина рукава = 60 см (Для роста 170 см)

Подготовка ткани к раскрою

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ ЛИЦЕВУЮ СТОРОНУ

Для определения лицевой стороны посмотрите на кромку ткани – на изнанке дырочки выпуклые, на лицевой – гладкие. Если не получается определить – ориентируйтесь на более благородную и гладкую сторону, помечая при раскрое деталей изнаночную сторону

ДЕКАТИРОВКА ТКАНИ.

Перед раскроем необходимо провести декатировку ткани. Это необходимо для того, чтобы ткань не села в процессе пошива или после стирки. Декатируем и основную ткань обязательно! Дублерин не декатируется. Для этого вы можете использовать следующие способы, в зависимости от ткани и наличия оборудования:

- провести влажно-тепловую обработку (отутюжить) парогенератором с изнаночной стороны по направлению долевой нити (вдоль кромки). Важно - ткани касаться без усилия, основная обработка – паром. Утюжим аккуратно и в одном направлении, чтобы не деформировать ткань. Если у вас в наличие обычный утюг с функцией пара, то лучше перейти к следующему способу;
- замочить на несколько минут ткань в прохладной воде, дать стечь воде и высушить на максимально ровной поверхности, не допуская заломов. Затем, отутюжить ткань с изнанки по направлению долевой с паром.

В детали выкройки уже включены припуски - основные 1 см, по талиевому срезу - 1,5 см; припуски воротника, пояса, планки - 0,7 см; низ юбки - 3 см

Схема расположения деталей при раскрое из основной ткани при ширине 145 см для размеров 40-46:

Полочка 2 детали

Рукав 2 детали

Спинка 2 детали

Юбка заднее полотнище 1 деталь со сгибом

Юбка переднее полотнище 2 детали

Бейка для обработки разреза рукава 2 детали

Планка 2 детали

Верхний воротник 1 деталь со сгибом + клеевая

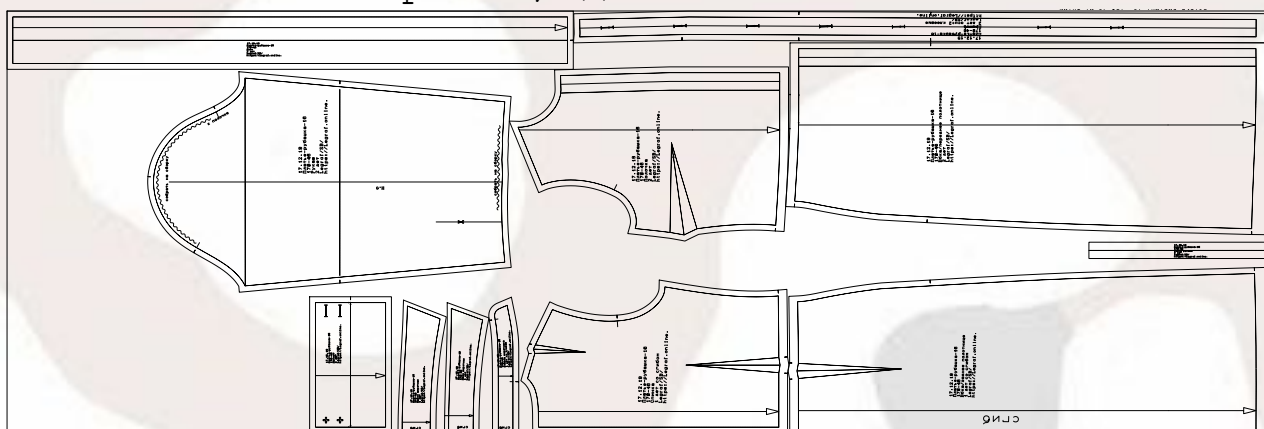
Нижний воротник 1 деталь со сгибом

Стойка 2 детали со сгибом (на схеме ниже вторая деталь стойки не нанесена, ее раскроить также как первую – со сгибом)

Манжет 2 детали

Пояс 1 деталь со сгибом (или разделить на две части в целях экономии ткани)

Кромка, долевая нить



Сгиб ткани (сложить ткань пополам лицом внутрь)

Схема расположения деталей при раскрое из основной ткани при ширине 145 см для размеров 48-54:

Полочка 2 детали

Рукав 2 детали

Спинка 2 детали

Юбка заднее полотнище 1 деталь со сгибом

Юбка переднее полотнище 2 детали

Бейка для обработки разреза рукава 2 детали

Планка 2 детали

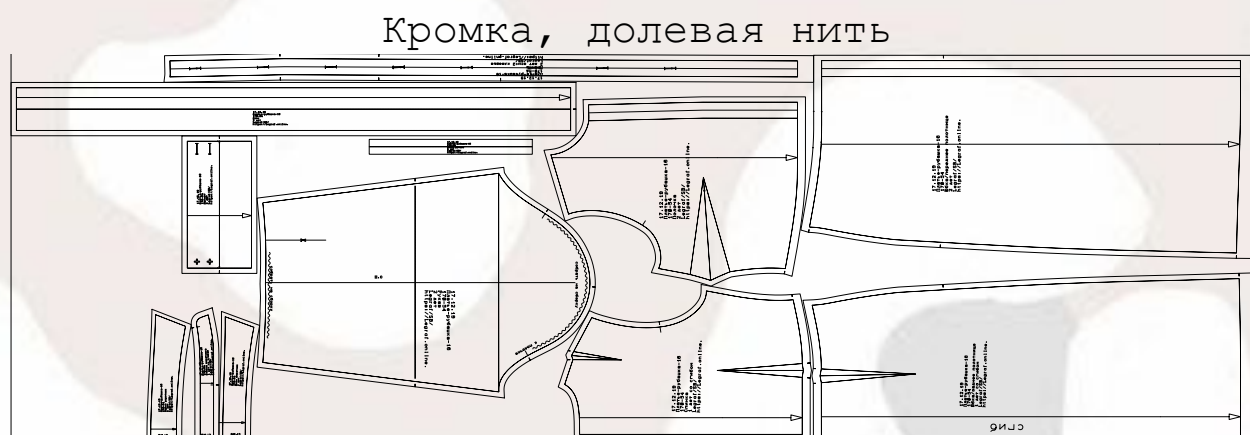
Верхний воротник 1 деталь со сгибом + клеевая

Нижний воротник 1 деталь со сгибом

Стойка 2 детали со сгибом (на схеме ниже вторая деталь стойки не нанесена, ее раскроить также как первую – со сгибом)

Манжет 2 детали

Пояс 1 деталь со сгибом (или разделить на две части в целях экономии ткани)



Сгиб ткани (сложить ткань пополам лицом внутрь)

Важно!

Перенесите все контрольные точки на детали края, сделав небольшие надсечки по припуску (или обозначьте их мелом). Вытачки наносятся зеркально на детали края, НЕ вырезаются!

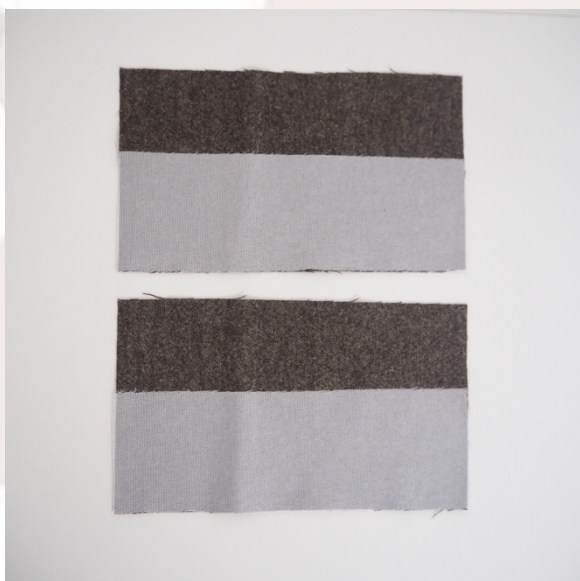
Последовательность пошива платья-рубашки



Продублировать дублирином две детали планок по всей длине.



Продублировать дублирином деталь верхнего воротника и две детали стойки. Здесь я использовала дублирин в тон ткани и контрастный, чтобы было видно для инструкции дублирование.



Продублировать на каждой из двух деталей манжет половину детали (дублирин кроить по лекалам, данным в выкройке)



Стачать вытачки на деталях переда (лиф)
Т.е.: сложить деталь по сгибу центра
вытачки и проложить строчку на
машинке по скату вытачки, начиная у ее
основания (широкой части), уходя к
вершине.

Вытачку заутюжить вниз (по лекалам
конструктором предусмотрен такой
вариант, но я заутюжила вверх, поскольку
нет строго правила в данном вопросе).



Стачать вытачки на деталях спинки:
талиевую и плечевую. Обе заутюжить к
центру спинки.



Припуски боковых, центральных и
плечевых швов на деталях спинки
обметать на оверлоке по отдельности.