

@YOUR.TAILOR

YOUR TAILOR  
p a t t e r n s

ДЖИНСОВЫЕ БРЮКИ

РАЗМЕРЫ: XS S M L XL



**Джинсы от YOUR TAILOR** - КЛАССИЧЕСКИЕ, ПОВСЕДНЕВНЫЕ БРЮКИ С ВЫСОКОЙ ПОСАДКОЙ, ПЛОТНЫМ ПРИЛЕГАНИЕМ В ОБЛАСТИ ТАЛИИ, УМЕРЕННОГО ОБЪЁМА В БЁДРАХ И СЛЕГКА ЗАУЖЕННЫЕ К НИЗУ. НА ПЕРЕДНЕЙ ЧАСТИ БРЮК - КАРМАНЫ С ОТРЕЗНЫМ БОЧКОМ, НА ЗАДНЕЙ ПОЛОВИНКЕ БРЮК - ПРИТАЧНАЯ КОКЕТКА И НАКЛАДНЫЕ КАРМАНЫ. ПО ПОЯСУ ПРИТАЧНЫЕ ШЛЁВКИ, ЗАСТЕЖКА ПО ПОЯСУ НА КНОПКУ ИЛИ ПУГОВИЦУ.

## ТКАНИ.

Для пошива идеально подойдут такие **ТКАНИ**, как: джинс, вельвет, плотный и эластичный хлопок/коттон, диагональные ткани средней плотности, натуральные ткани (лён, крапива, конопля) и др. Для подклада подойдут лёгкие хлопковые ткани.

## РАСХОД И ОБОРУДОВАНИЕ.

**РАСХОД ТКАНИ** ВАРЬИРУЕТСЯ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ШИРИНЫ ТКАНИ И РАЗМЕРА. ПРИ ШИРИНЕ ТКАНИ 148-150 СМ РАСХОД СОСТАВИТ 1,1-1,2 МЕТРА ОСНОВНОЙ ТКАНИ, А ТАК ЖЕ 0,3 М ХЛОПКА ДЛЯ ПОДКЛАДКИ КАРМАНОВ. УЧИТЫВАЙТЕ, ЧТО ТКАНЬ МОЖЕТ ДАТЬ УСАДКУ ПРИ ДЕКАТИРОВАНИИ.

1. ОСНОВНАЯ ТКАНЬ : 1,1-1.2 М
2. ХЛОПКОВЫЙ ПОДКЛАД: 0.3 М
3. КЛЕЕВАЯ 0.3 М (НЕ ФЛИЗЕЛИН!)
4. ПУГОВИЦА ДИАМЕТРОМ НЕ МЕНЕЕ 2 СМ ЛИБО КНОПКА ДИАМЕТРОМ 15 ММ - 1 ШТ
5. МОЛНИЯ 20 СМ - 1 ШТ
6. НИТКИ - 4 КАТУШКИ

### ОБОРУДОВАНИЕ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ

- ШВЕЙНАЯ МАШИНА
- ОВЕРЛОК
- УТЮГ
- ГЛАДИЛЬНАЯ ДОСКА
- КОЛОДКА ДЛЯ ВТО
- НОЖНИЦЫ ДЛЯ РАСКРОЯ ТКАНИ
- ВАТМАН (ИЛИ ПЛОТНЫЙ КАРТОН)
- НОЖНИЦЫ ДЛЯ БУМАГИ

## ПЕЧАТЬ ЛЕКАЛ.

Файл с лекалами предоставляется в формате PDF для печати на плоттере. Я РЕКОМЕНДУЮ ПЕЧАТАТЬ лекала именно на плоттере, так как при печати на принтере допускается погрешность и возможно несоответствие с оригинальными лекалами.

Если вы решили распечатать лекала на принтере то откройте файл «Инструкция по печати», он был отправлен вам вместе с лекалами.

## ДЕТАЛИ КРОЯ И РАСКЛАДКА ДЕТАЛЕЙ.

ДЕТАЛИ КРОЯ:

- #1 - ПЕРЕДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК - 2 ДЕТАЛИ
  - #2 - МЕШКОВИНА КАРМАНА - 2 ДЕТАЛИ
  - #3 - ПОДЗОР КАРМАНА - 2 ДЕТАЛИ
  - #4 - ГУЛЬФИК - 1 ДЕТАЛЬ
  - #5 - ОТКОСОК - 1 ДЕТАЛЬ
  - #6 - ЗАДНЯЯ ЧАСТЬ БРЮК - 2 ДЕТАЛИ
  - #7 - КОКЕТКА ЗАДНЕЙ Ч. БРЮК - 2 ДЕТАЛИ
- ДЕТАЛИ

- #8 - НАКЛАДНОЙ КАРМАН - 2 ДЕТАЛИ
- #9 - ПОЯС - 1 ДЕТАЛЬ СО СГИБОМ
- #10 - ШЛЕВКИ - НАМЕЛИТЬ НА ТКАНИ

(40x4 см) - 2 ДЕТ

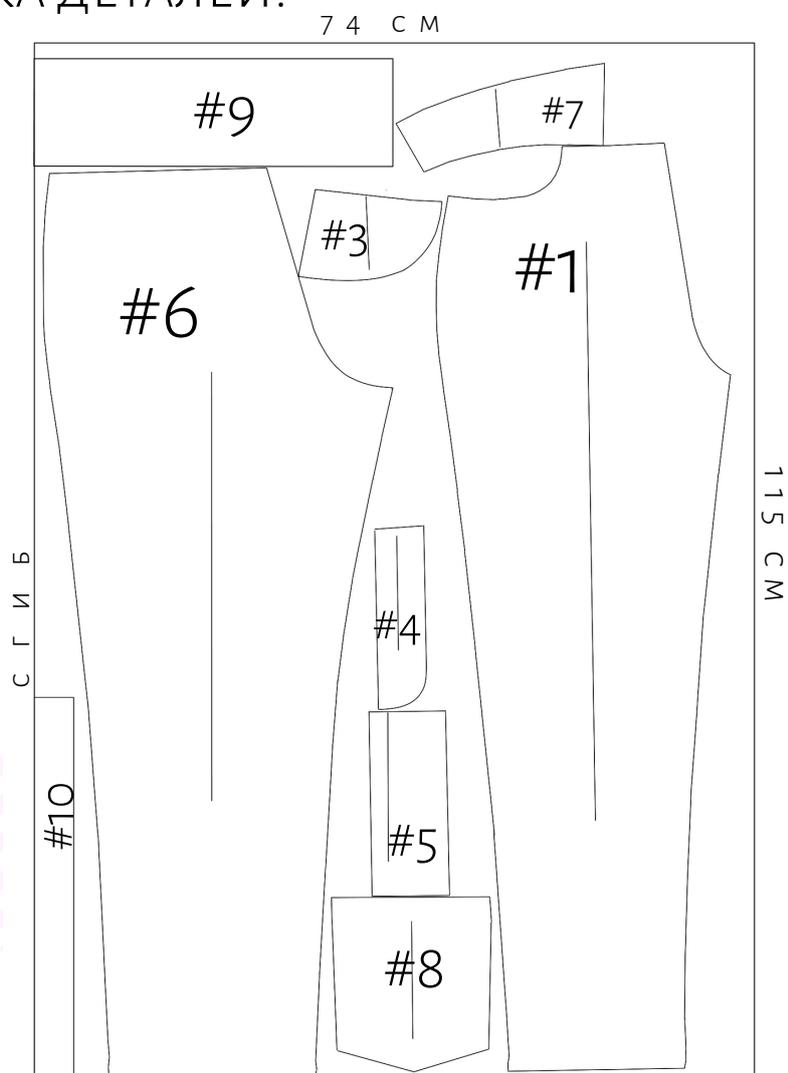
РАСКРОИТЬ:

- ИЗ ОСНОВНОЙ ТКАНИ ДЕТАЛИ: #1; #3 - #10
- ИЗ ПОДКЛАДОЧНОЙ ДЕТАЛЬ #2
- ИЗ КЛЕЕВОЙ ДЕТАЛИ: #3 ; #4 ; #5 ; #9

## ПРИПУСКИ.

В ЛЕКАЛАХ УЖЕ ДАНЫ ВСЕ НЕОБХОДИМЫЕ ПРИПУСКИ:

- ПРИПУСК НА ОБТАЧИВАНИЕ ВХОДА В КАРМАН - 0.7 см
- ПРИПУСК НА ПОДГИБКУ НИЗА БРЮК - 2 см
- ВСЕ ОСТАЛЬНЫЕ ПРИПУСКИ - 1 см



## ПОДГОТОВКА К ПОШИВУ.

### 1. ДЕКАТИРОВКА ТКАНИ.

ПЕРЕД ПОШИВОМ НЕОБХОДИМО ПОЛНОСТЬЮ ПРОДЕКАТИРОВАТЬ ТКАНЬ.

ДЛЯ ЭТОГО:

1. ПОСТИРАЙТЕ КУСОК ТКАНИ В МАШИНКЕ НА ТОМ ТЕМПЕРАТУРНОМ РЕЖИМЕ, НА КОТОРОМ БУДЕТЕ СТИРАТЬ СВОЕ БУДУЩЕЕ ИЗДЕЛИЕ. БЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОРОШКА И КОНДИЦИОНЕРА.
2. РАЗЛОЖИТЕ НА ПЛОСКОЙ ПОВЕРХНОСТИ И ОСТАВЬТЕ СОХНУТЬ. ВАЖНО, ЧТОБЫ ТКАНЬ НЕ ДЕФОРМИРОВАЛАСЬ (НЕ ВЫТЯГИВАЛАСЬ) В ПРОЦЕССЕ ВЫСЫХАНИЯ. ЕСЛИ СУШИТЬ ТКАНЬ ПЛАНИРУЕТЕ НА СУШИЛКЕ, ТО ЛУЧШЕ ПОД ТКАНЬ ПОЛОЖИТЬ ПОЛОТЕНЦЕ, ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ ЗАЛОМОВ.
3. ПОСЛЕ ТОГО КАК ТКАНЬ ВЫСОХЛА НЕОБХОДИМО ПРОУТЮЖИТЬ С БОЛЬШИМ КОЛИЧЕСТВОМ ПАРА ВЕСЬ ОТРЕЗ В ОДИН СЛОЙ С ИЗНАНОЧНОЙ СТОРОНЫ. ВАЖНО! УТЮЖИТЬ ВДОЛЬ КРОМКИ, ЧТОБЫ ИЗБЕЖАТЬ РАСТЯЖЕНИЯ ТКАНИ ПО НИТИ УТКА.

ДЕКАТИРОВКА — ЭТО ВЛАЖНО-ТЕПЛОВАЯ ОБРАБОТКА ТКАНИ ДЛЯ ПРИНУДИТЕЛЬНОЙ УСАДКИ ТКАНИ С ЦЕЛЬЮ ЕЕ ИСКЛЮЧЕНИЯ. СУТЬ ДЕКАТИРОВАНИЯ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В УВЛАЖНЕНИИ, ОБРАБОТКЕ ПАРОМ И В ПОСЛЕДУЮЩЕМ ПРОСУШИВАНИИ ТКАНИ.

### 2. ПРИМЕРКА МАКЕТА.

ПЕРЕД ПОШИВОМ РЕКОМЕНДУЮ РАКСРОИТЬ МАКЕТ, СМЕТАТЬ И ПРОИЗВЕСТИ ПРИМЕРКУ. ЕСЛИ НЕ БУДЕТ НЕОБХОДИМОСТИ ВНОСИТЬ ПРАВКИ, ТО МОЖНО КРОИТЬ ИЗ ОСНОВНОЙ ТКАНИ И ПРИСТУПАТЬ К ПОШИВУ.

**ВАЖНО!** ПРОМЕРИТЬ ЛЕКАЛА ПО УРОВНЮ БЕДЕР И ТАЛИИ, СРАВНИТЬ СО СВОИМИ МЕРКАМИ.

ШИРИНА ПО ЛЕКАЛАМ ДОЛЖНА БЫТЬ БОЛЬШЕ, МИНИМУМ НА 0.7-1 СМ. ЕСЛИ ВЕЛИЧИНА МЕНЬШЕ, ТО РАВНОМЕРНО ДОБАВЬТЕ В БОКОВЫЕ ШВЫ НЕОБХОДИМУЮ ВЕЛИЧИНУ И ТОЛЬКО ПОСЛЕ ЭТОГО ПРОИЗВОДИТЕ РАСКРОЙ МАКЕТА.

### 3. РАСКРОЙ.

После примерки макета перенесите все желаемые правки на лекала. Помните, если вы добавили в боковые швы, то так же необходимо добавить и в сопутствующие детали: подзор, мешковина кармана, кокетка задней части брюк и пояс. Так же рекомендую сместить расположение накладного кармана на эту же величину в сторону бокового шва.

Теперь складываем ткань пополам, кромкой к кромке, лицом к лицу. Делаем раскладку деталей и кроим.

ДУБЛИРОВАНИЕ (ДЕТАЛЕЙ ШВЕЙНОГО ИЗДЕЛИЯ) - СОЕДИНЕНИЕ ПО ИЗНАНОЧНОЙ ПОВЕРХНОСТИ ДВУХ ДЕТАЛЕЙ ПОСРЕДСТВОМ СКЛЕИВАНИЯ

### 4. ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ.

После раскроя необходимо продублировать детали #3, #4, #5, #9 клеевым материалом.

## А ТЕПЕРЬ МОЖНО ПРИСТУПАТЬ К ПОШИВУ!

В моем инстаграмме @YOUR.TAILOR ты найдешь подробный мастер класс по пошиву джинс в двух вариантах обработки, а так же много другой полезной информации!

Если у тебя возник вопрос, то ты всегда можешь задать его в директ или написать мне на почту [YOUR.TAILOR@MAIL.RU](mailto:YOUR.TAILOR@MAIL.RU)

Желаю тебе лёгкого пошива ☐

И не забывай делиться процессом и результатами в инстаграмм, отмечая аккаунт @YOUR.TAILOR и хештеги

#YT\_PATTERNS #YT\_ДЖИНСЫ

Совсем скоро среди публикаций будут разыграны новые лекала ☐

