

# ИНКАС

ШАЛЬ



дизайнеры:  
Мария Плугина

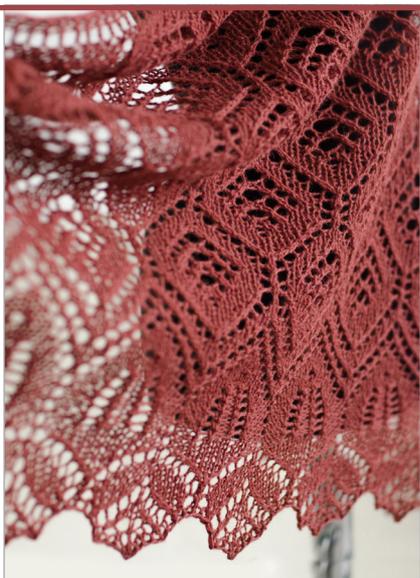
Дарья Сорокина  
[www.djaya.ru](http://www.djaya.ru)

Шаль **Инкас** - совместный проект дизайнеров Маши Плугиной и Даши Сорокиной. Узор соответствует названию и уносит нас к древней цивилизации Инков. К старым храмам, мощенным улицам, пернатым змеям и поразительным знаниям... А еще к кровавым жертвоприношениям и властным вождям. К перуанским джунглям, журчащим ручьям и к пасущимся мягким ламам...

**Пряжа:** можно использовать любую пряжу на ваш выбор, которая подойдет для шалей и которая хорошо держит форму после блокировки (например, 100% шерсть). Я использую 2 мотка = 200 грамм 100% шерсть (350 метров/100г)

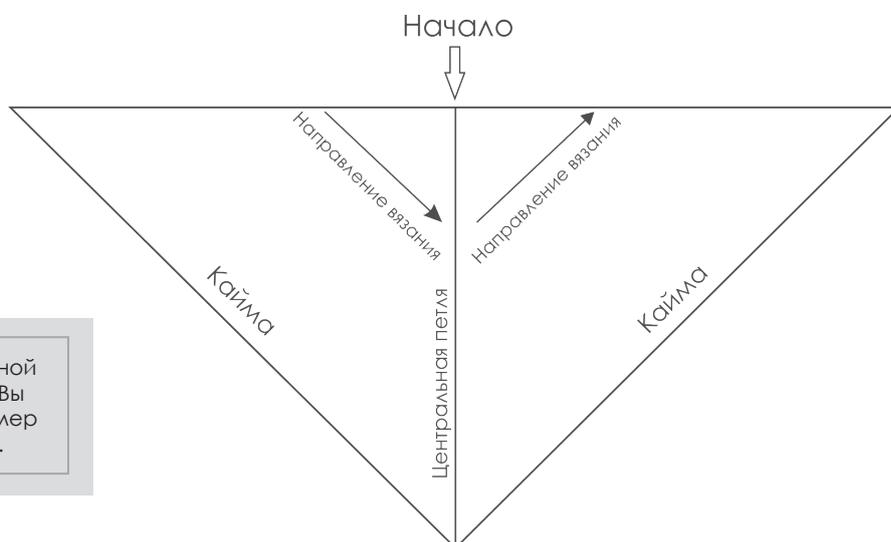
**Спицы:** размер спиц зависит от вашей индивидуальной плотности вязания. Я вязала спицами 3 мм.

**Размер:** 200 x 100 см (после блокировки).



Instagram хэштег #IncasShawl

Классическая шаль треугольной формы. Вязется от центра сверху вниз одной деталью. Шаль формируется из двух идентичных треугольников с центральной петлей посередине и с 3-мя кромочными петлями в начале и конце каждого ряда. Каждая первая петля ряда в описании обозначена, как лицевая. Если вы привыкли снимать первую петлю, то просто снимайте ее вместо первой лицевой.



В зависимости от выбранной пряжи и размера спиц, Вы можете варьировать размер шали самостоятельно.

### Описание работы:

С помощью дополнительной нити набрать 3 петли. Вязать платочной вязкой 7 рядов. Поднять 3 петли вдоль боковой кромки. Удалить дополнительную нить (перекинуть петли с нее на левую спицу) и провязать эти три петли. Итого: **9 петель** (3 кромочные - 1 петля для половины шали - 1 центральная петля - 1 петля второй половины шали - 3 кромочные).

Установочный (изнаночный) ряд: 3 лицевые, 3 изнаночные, 3 лицевые.

Далее вязать по **Схеме А** ряды 1-52. Затем повторить ряды 37-52 еще **пять** раз.

★ Для меньшего размера шали количество повторов можно сократить, а для большего - увеличить  
Итого: **241 петля**.

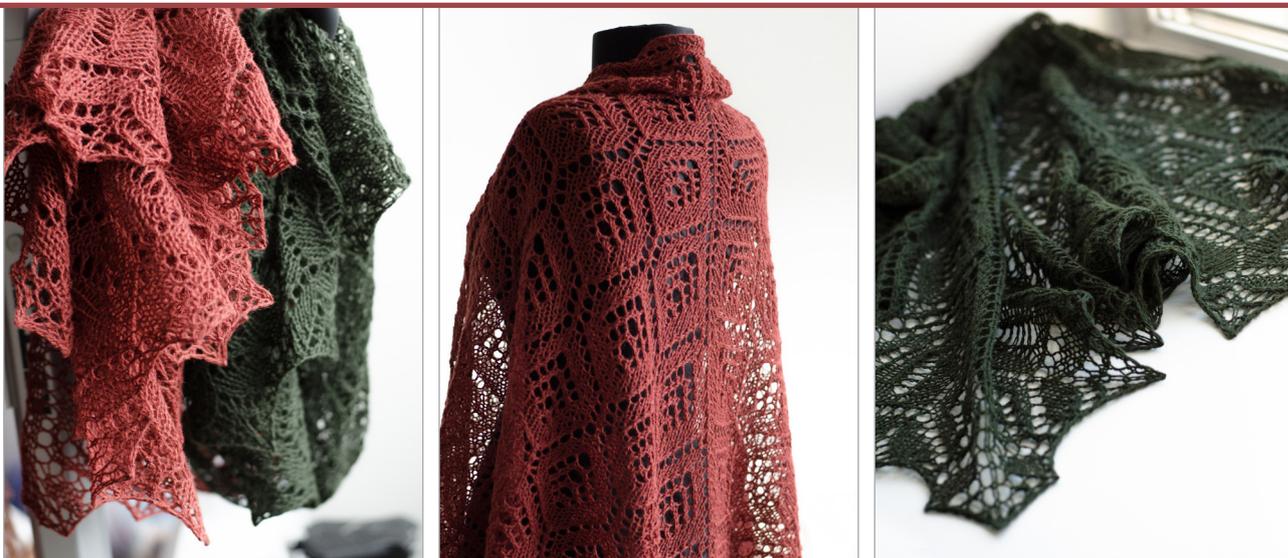
Все изнаночные ряды шали вязать так: 3 лицевые, изнаночные до последних трех петель, 3 лицевые. Исключение составляют петли над двойным накидом. Их вязать так: 1 лиц., 1 изн. И в кайме изнаночные петли в лицевых рядах, вяжутся лицевыми в изнаночных рядах.

После вязать по **Схеме В** (Начало Каймы) ряды 133-148 один раз. Итого: **273 петли**.

И по **Схеме С** (Окончание Каймы) вязать ряды 149-172 один раз, игнорируя черные квадратики в схеме. Итого: **401 петля**.

### Завершение работы:

После изнаночного ряда номер 172 **Схемы С**, закрыть все петли любым эластичным способом закрытия петель. Например таким: 1 лиц. п., \*1 лиц. п., 2 п. вернуть на левую спицу, 2 п. вместе лиц. за заднюю стенку\*, повторять \*-\* пока не будут закрыты все петли.

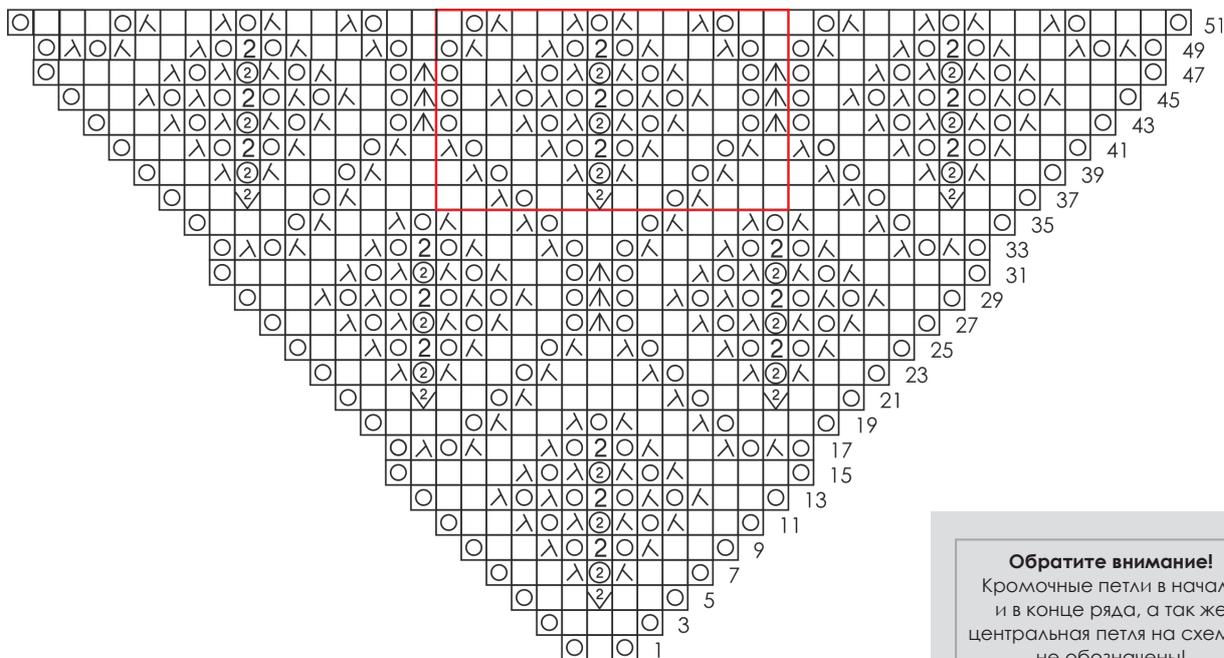


Instagram хэштег #IncasShawl

Заправить все хвостики. Замочить шаль в теплой воде со специальными средствами для шерсти, ополоснуть. Немного отжать полотенцем, чтобы удалить лишнюю влагу. Разложить на горизонтальной поверхности, «зубчики» каймы приколоть булавками.

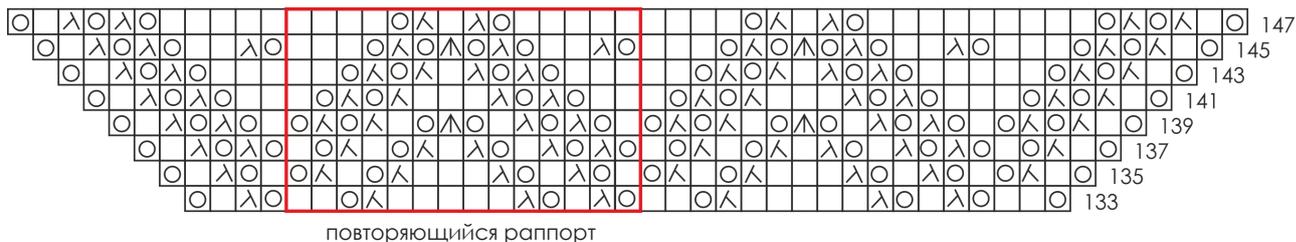
Ровных петелек Вам! Вяжите с удовольствием ;)

## Схема А



**Обратите внимание!**  
Кромочные петли в начале и в конце ряда, а так же центральная петля на схемах не обозначены!  
На схемах показана ТОЛЬКО ПОЛОВИНА ШАЛИ!

## Схема В (Начало Каймы)



Instagram хэштег #IncasShawl

### Обозначения:

- лицевая петля
- изнаночная петля в лицевых рядах (в изнаночных рядах вяжется лицевой)
- 2 две лицевые петли
- накид
- двойной накид (в изнаночных рядах вязать так: 1 лицевая, 1 изнаночная)
- две вместе лицевой с наклоном влево
- две вместе лицевой с наклоном вправо
- три вместе лицевой (две петли снять, как лицевые, одну петлю провязать лицевой, и протянуть ее через снятые петли)
- из одной петли две (за переднюю и заднюю стенку)
- из одной петли три (не снимая петлю с левой спицы, провязать из нее 1 лиц, накид, 1 лиц.)
- нет петли (при чтении схемы узора черный квадратик не брать во внимание, а переходить к выполнению следующего за ним элемента)

## Схема С (Окончание Каймы)

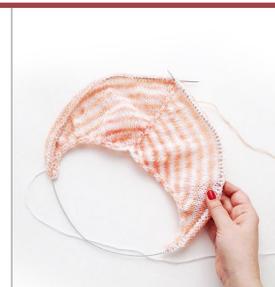


повторяющийся раппорт

### Пояснения к схемам:

- ★ На схемах показана только одна половина шали.
- ★ Кромочные петли (3 в начале ряда и 3 в конце ряда) на схемах не показаны и вяжутся лицевыми в каждом ряду.
- ★ При работе со схемой вязать три кромочные петли, затем ряд по схеме (читается справа налево), затем центральная петля (лицевой в лицевых рядах и изнаночной в изнаночных рядах). Далее опять ту же строку схемы для второй половины шали в том же направлении. И закончить ряд тремя лицевыми петлями (кромочные).
- ★ Все изнаночные ряды вяжутся изнаночными, кроме петель над двойными накидами, а так же трех кромочных петель в начале ряда и трех кромочных петель в конце.
- ★ Двойной накид в изнаночном ряду вяжется так: 1 лиц., 1 изн.
- ★ Красной рамкой на схемах обозначен повторяющийся раппорт.
- ★ Черный квадратик "нет петли" - просто игнорируется.

**Обратите внимание!**  
Кромочные петли в начале и в конце ряда, а так же центральная петля на схемах не обозначены!  
На схемах показана ТОЛЬКО ПОЛОВИНА ШАЛИ!



Больше новых проектов в инсте или телеграм [djaya.knit](#) или на сайте [www.djaya.ru](#)